

## Le nouveau départ de Patrick Mestdagh

Signature : Anne de Coninck - 30 mars 2012



Masque *Tatanua*, Nouvelle Irlande (GALERIE P. & O. MESTDAGH, BRUXELLES).

**C'est une toute nouvelle aventure qui s'esquisse pour la galerie de Patrick Mestdagh, à quelques pas à peine de son ancien emplacement.**

En déménageant d'un petit numéro rue des Minimes, au coeur du Sablon, le village des antiquaires de **Bruxelles**, la **galerie** acquiert une nouvelle dimension. Plus vaste, l'espace s'étend sur trois étages et a été conçu de manière très contemporaine par le designer prodige **Charles Kaisin**.

Il s'agit aussi d'une jolie consécration pour **Patrick Mestdagh**, une reconnaissance du parcours atypique de ce passionné des **arts premiers** d'Océanie, d'Afrique et des *natives* nord-américains. Lui qui se présente d'abord comme un « *collectionneur qui vend perpétuellement* », s'est forgé son expertise lors de nombreux voyages vers des destinations lointaines. Il a su également se diversifier, ajoutant aux armes et autres objets une très belle collection de [bijoux](#) ethnographiques, dont s'occupe plus particulièrement son épouse Ondine.

Pas de thème annoncé pour sa première [exposition](#), mais un très large panorama d'objets des cinq continents, dans une fourchette de prix allant de 250 EUR à 20 000 EUR.

Informations pratiques sur [Patrick & Ondine Mestdagh : exposition inaugurale](#) dans l'onglet agenda

En savoir plus sur le lieu : [Galerie Patrick et Ondine Mestdagh](#)

